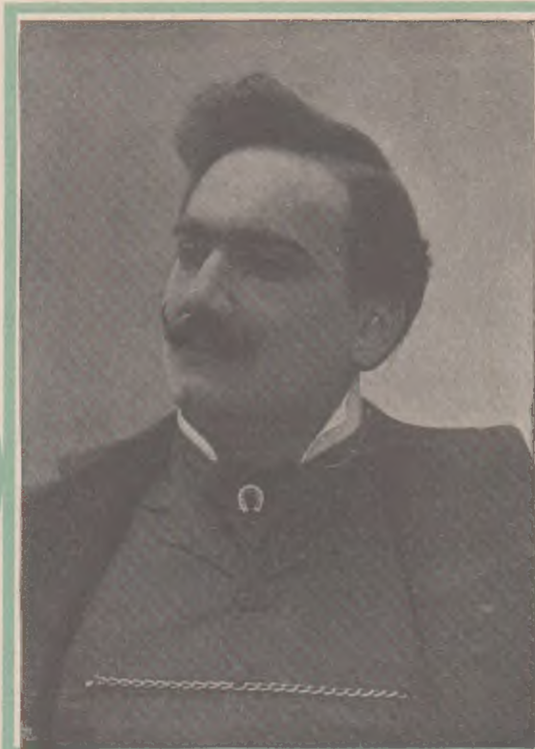
MUSICA
81
62
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

A ENRICO CARUSO




Fot. Varischi, Artico & C

REVIENS, AMOUR!

(TORNA AMORE)

MÉLODIE

Paroles italiennes et Musique de

A. BUZZI-PECCIA

Version française de H. de CURZON


G. RICORDI & C.

PARIS — 18, Rue de la Pépinière, 18 — PARIS
MILAN · ROME · NAPLES · PALERME · LONDRES · LEIPZIG · BUENOS-AIRES · NEW-YORK
114823
net Fr. 1.50



Déposé selon la loi et les traités internationaux - Propriété pour tous pays
Tous droits d'exécution, reproduction, traduction et d'arrangement réservés
All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved
(Copyright MCMXIII, by G. Ricordi & Co.)
(Printed in Italy)
440

A ENRICO CARUSO

REVIENS, AMOUR !
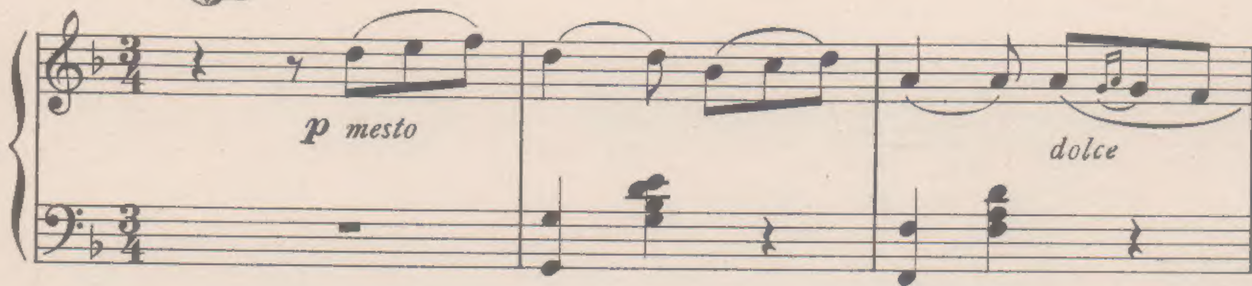


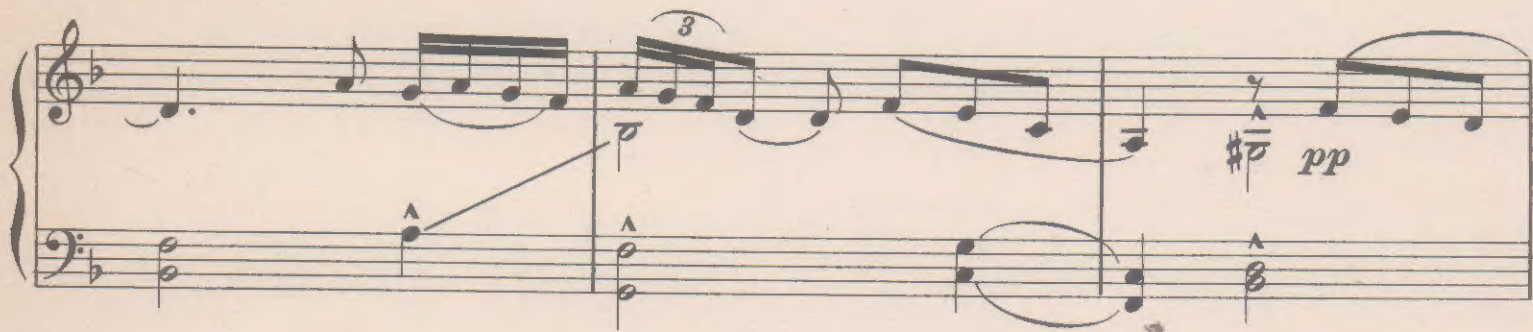
(Torna amore)
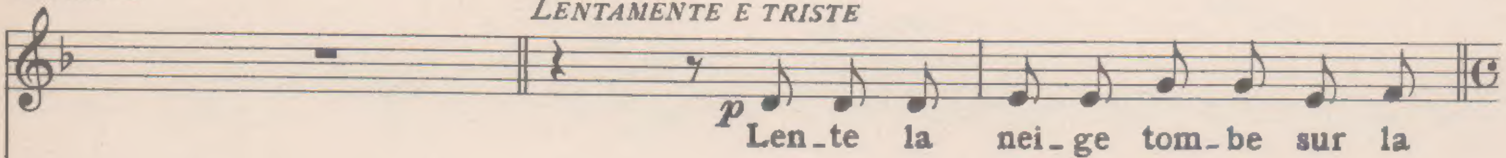
MÉLODIE
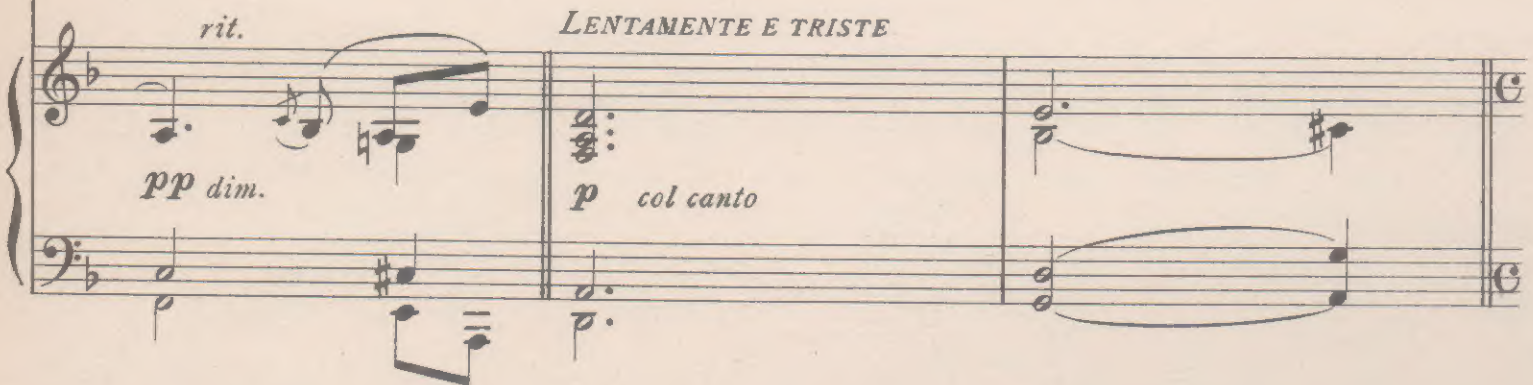
Version française de H. de CURZON

Paroles italiennes et Musique de A. BUZZI-PECCIA









Propriété G. RICORDI & C. Editeurs - Imprimeurs, MILAN.
Tous droits d'exécution, reproduction, traduction et d'arrangement réservés.
All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved.

(Copyright MCMXIII, by G. RICORDI & Co.)

pp lunga

rou - te, len - te............ et tris - te et

ppp

froi - de est la mai - son dé - ser - te,... tris - te!

ppp *ppp*

cres. *p*

Mon cœur est lourd et mon â - me est bri - sé - e, et je suis

f *col canto*

rit. molto

seul,....... seul dans mon an - gois - se. Brumeuse et froide est cet - te nuit d'hi -

p rit. molto

Mosso agitato

-ver... un jour pour-tant... je l'en-ten-

-dis... la voix se-crè- - - te de l'a-

cres

-mour,... mais cet-te voix pour moi s'est

f

tu- -e et main-te-nant... hé-las! j'en

p

dim.

f *pp* *rit.*

meurs! Mon cœur en deuil se bri _ se et meurt! Ah!........................

f *sf* *pp* *rit.*

rit. molto *And^te soave* *dolcissimo*

pp Ah! viens, viens m'en _ i_vrer..............

rit. molto *And^te soave* *pp* *armonioso*

con enfasi *f*

Au souf _ fle de tes lè _ vres Ah! viens, je

f

pp rit. delicatiss. *portando*

t'ai _ me C'est toi.............. C'est toi ma vi _ e.............................

pp rit. col canto *ppp* *rit.*

pp a tempo *con calore*

Je t'ai don - né ma foi............... ne m'a - - ban-

a tempo *pp*

f *ten.*

-don - ne plus A........ moi............................... Chère â - me, re - viens bien

ten. *f*

vi - te, A........ moi.. Ah....... re -

-viens.................................... à moi!..

NOUVELLES COMPOSITIONS

POUR CHANT ET PIANO DE

F. PAOLO TOSTI

PRIX NETS

L'attesa!... Melodia. Versi di Ettore Janni:

114623	N. 1. S. o T.	*Fr.*	2 —
114624	» 2. MS. o Br.	»	2 —

Ninna-nanna... Versi di Gabriele d'Annunzio:

114625	N. 1. MS. o Br.	»	2 —
114626	» 2. C. o B.	»	2 —

O dolce meraviglia!... Canzone. Versi di Riccardo Mazzola:

114627	N. 1. S. o T.	»	2 —
114628	» 2. MS. o Br.	»	2 —
114629	» 3. C. o B.	»	2 —

Perdutamente!... Melodia. Versi di Riccardo Mazzola:

114630	N. 1. S. o T.	»	1 50
114631	» 2. MS. o Br.	»	1 50

Tormento!... Melodia. Versi di Riccardo Mazzola:

114632	N. 1. S. o T.	»	2 —
114633	» 2. MS. o Br.	»	2 —

First Waltz (from an Abruzzeze Folk Song). Words by Githa Sowerby:

114634	N. 1. S. o T.	»	2 —
114635	» 2. MS. o Br.	»	2 —
114636	» 3. C. o B.	»	2 —

1329811 P.

G. RICORDI & C. EDITEURS IMPRIMEURS

MILAN - ROME - NAPLES - PALERME - PARIS - LONDRES

LEIPZIG - BUENOS-AIRES - NEW-YORK